

ART CONTEMPORAIN

L'exposition Dada'art, volume trois, à Steinbrunn-le-Bas

L'art contemporain sera à l'honneur ce week-end à Steinbrunn-le-Bas. L'exposition Dada'art se tiendra du vendredi 19 août au dimanche 21 août au centre équestre Aux Sources d'Apolline. Au programme, des œuvres tournées vers le thème « Nomades ».

Le grand manège couvert du centre équestre laissera place, ce week-end, à un petit palais d'exposition pour les artistes venus des quatre coins du pays, à l'occasion de la troisième édition de l'exposition Dada'art à Steinbrunn-le-Bas.

L'événement débutera dès le vendredi 19 août au soir par un vernissage dans le manège, avant de se poursuivre les samedi 20 août et diman-

che 21 août, mêlant exposition et spectacle équestre.

Un fil directeur rassemblera les exposants : le thème du nomadisme sera représenté de différentes manières, à l'image des mouvements des chevaux et des cavaliers qui occupent d'ordinaire le lieu. Pour Bernard Chevassu, commissaire de l'exposition, le nomadisme est non seulement le cheminement des personnes non sédentaires, mais il y existe aussi une forme créative et artistique, « au cœur de l'intime ».

L'artiste connaît bien le monde de l'art contemporain, lui qui a cofondé l'association Traces + Signes, jusqu'à la création du Crac (Centre rhénan d'art contemporain) Alsace à Altkirch, il y a une vingtaine

d'années. Et pour l'occasion, une trentaine d'artistes ont répondu à son invitation, certains choisissant des œuvres existantes sur ce thème, d'autres en créant de nouvelles pour la manifestation, avec peintures, photographies, sculptures ou installations.

Des spectacles équestres en parallèle

À l'origine de ce rendez-vous, Richard et Edith Bergdoll qui ont créé le centre équestre Aux Sources d'Apolline en 2007. Edith était alors plasticienne et professeure d'arts plastiques, l'idée d'une manifestation artistique sur le site est venue naturellement. La propriétaire des lieux exposera également ce week-end. Le dada de l'enfance comme source d'inspiration et la référence au mouvement Dada (remise en cause de toutes sortes de contraintes) ont inspiré les deux initiateurs, accompagnés d'amis artistes. La première édition, en 2017, fut un succès et la manifestation est amenée à se reproduire tous les deux ans. Lors de la dernière édition, le thème du « manège » a enchanté les visiteurs.

Les cavaliers de l'écurie et du Centre d'art équestre de



Qui dit centre équestre, dit forcément chevaux. Deux spectacles se tiendront en parallèle de l'exposition. DR

Haute Alsace assureront deux spectacles présentés dans la carrière extérieure, en marge de l'exposition, samedi et dimanche. « Le public est assez mélangé, entre ceux qui viennent pour les chevaux et ceux pour l'exposition. Il y a une sorte de synergie qui profite aux deux », remarque Domini-

que Laburte, exposant et commissaire des anciennes éditions.

Lionel ROMANI

Y ALLER 1, route de Landser à Steinbrunn-le-Bas. Entrée libre. Vendredi 19 août à 18 h 30, vernissage de l'exposition ; samedi 20 août, expo de 15 h à 19 h et spectacle

équestre à 17 h ; dimanche 21 août, expo de 10 h à 18 h, et spectacle équestre à 15 h. Petite restauration et buvette. Les horaires des spectacles équestres peuvent changer en fonction de la météo.

PLUS WEB Retrouvez notre diaporama sur nos sites lalsace.fr et dna.fr



De grands panneaux seront installés au sein du centre équestre pour présenter les œuvres des exposants. DR

ÉCOLOGIE

Protéger la biodiversité, l'affaire de tous à Cernay

Le Conservatoire d'espaces naturels d'Alsace (Cena-CSA) sanctuarise les milieux naturels où vivent les espèces protégées. Ce samedi 20 août, il invite les amoureux de la nature à prendre part à un chantier participatif pour entretenir le site Thursauval, à Cernay.

Au Cena-CSA, Elisa Schorr expose les enjeux du chantier : « Il s'agit de protéger le site des espèces qui le menacent, notamment le robinier faux acacias. » Cette plante invasive colonise les milieux ouverts, comme les berges herbeuses de la Thur, et les remplace par une forêt monospécifique, c'est-à-dire dépourvue de biodiversité. « Le but est donc d'empêcher le robinier de



Les rives de la Thur face au risque du robinier. Photo CENA

s'installer », conclut-elle.

Y ALLER Rendez-vous à 9 h au siège du Cena, 5 rue de Soultz, à Cernay. Informations au 03.89.83.34.20 ou par mail à contact@conservatoire-sites-alsaciens.eu. Il est conseillé de prévoir des gants.

PATRIMOINE

Bruebach : Hubert Zuber, médecin en Orient, a donné son nom à une rue

Hubert Jules César Zuber, qui a donné son nom à une rue de Bruebach qui longe l'école maternelle, n'a rien à voir avec la famille Zuber de Rixheim et le papier peint.

Il est né le 15 mai 1847, dans la belle maison Renaissance de la rue de Landser, à Bruebach. Il était le médecin principal de la brigade du général Négrier au Tonkin (actuel Vietnam). Durant sa carrière, il a rédigé plusieurs études sur les maux dont étaient atteints les militaires de l'époque (Français, Allemands et Anglais).

680-L01 09



La circulation de la rue Hubert-Zuber, à Bruebach, a été modifiée récemment. Photo L'Alsace

Il est mort au Tonkin le 3 août 1886, terrassé par la fièvre des marais, à laquelle il avait consacré une de ses nombreuses études... Il a été inhumé sur place.

Une véritable momie égyptienne au Musée sundgauvien, à Altkirch

Visible au dernier étage du Musée sundgauvien d'Altkirch (1, rue de l'Hôtel de ville) jusqu'au 31 août, du mardi au dimanche de 14 h 30 à 17 h 30, cette momie égyptienne est véritablement fascinante. Une étude réalisée en 1963 met au jour qu'il s'agit d'un homme relativement âgé au regard de l'usure de ses dents (entre 40 et 50 ans). Elle pourrait dater, compte tenu du procédé de momification, des environs de la XXX^e dynastie, soit du III^e siècle avant notre ère. Le vestige provient d'un legs effectué en 1897 par M. Fleishauer, alors président de la Société d'histoire naturelle de Colmar.

Le Musée sundgauvien, abrité dans un bâtiment classé monu-



Cette véritable momie égyptienne provient d'un legs effectué en 1897 par M. Fleishauer, alors président de la Société d'histoire naturelle de Colmar. Photo L'Alsace/Elisa MEYER

ment historique, recèle bien d'autres trésors. Son exposition temporaire, visible jusqu'au 28 août, est ainsi consacrée à Jean et Emmaul Benner, au travers de 55 peintures. Au sous-sol, qui s'apprête à

accueillir une collection d'objets datant de la préhistoire, on peut aussi observer un squelette mérovingien. Mais, à ce jour, aucune information le concernant n'est encore connue.

CULTURE

« Plume et humour » à la Maison éclusière de Saint-Louis

La Maison éclusière de la Petite Camargue alsacienne (PCA), à Saint-Louis, accueille, jusqu'au 28 août, une exposition originale. Un mélange entre plume et humour, de l'artiste Alexis Nouailhat, décédé tragiquement en 2021.

Il y a cinq ans, la PCA avait fait appel à l'artiste pour la création de cartes postales.

À la Maison éclusière, une vingtaine de dessins et d'aquarelles de l'artiste sont exposés ; ils sont consacrés à la nature, à la



Alexis Nouailhat : un style humoristique et caricatural très personnel. Photo L'Alsace/J.-L.N.

faune en particulier et aux rapaces tout spécialement. Autant d'aquarelles qui invitent au voyage, mais pas que.

Alexis Nouailhat tentait aussi de rendre l'éducation à l'environnement ludique.

Y ALLER Exposition *Plume et humour*, d'Alexis Nouailhat, à la Maison éclusière de Saint-Louis, 8, rue du Canal, jusqu'au 28 août. Ouverte du mercredi au dimanche, de 13 h 30 à 17 h 30. Entrée libre.

CONSO

Légumes bio et fromages à Lutterbach

Les Jardins de la Doller, cultivés par deux maraîchers locaux dans les champs à l'arrière du Moulin nature à Lutterbach, proposent des légumes de saison bio (actuellement : haricots, betteraves, courgettes, tomates, pommes de terre, concombres, oignons, ail...), le samedi matin à la boucherie Deger, à l'Espace commercial, rue Aristide-Briand, et, les premiers et troisièmes jeudis du mois, dans la cour de Jacques Duhail, 73 rue de Reiningue, toujours à Lutterbach, entre 18 h et 20 h.

À cet endroit, ils sont rejoints par Jean-Philippe Duhail, éleveur à Aubure, qui vient avec ses produits laitiers (lait, yaourts, fromage blanc, tomme), mais sur réservation uniquement au 06.77.34.18.46.



Les légumes des Jardins de la Doller peuvent aussi se commander sur leur site : <https://jardinsdeldoller.com/>. Photo L'Alsace