Dimanche 13 mars 2022 | 42

Guebwiller et environs

Un chemin de croix découvert dans la cave de l'école Krafft

En amont du passage de la commission de sécurité à l'école Krafft de Soultz, les élus se sont rendus dans la cave de l'établissement scolaire pour faire un peu de rangement. un peu de rangement. Surprise, derrière un fa tras d'objets était enfoui un chemin de croix datant de la fin du XIXº siècle.

D e mémoire d'élus de Soultz ou encore du président du conseil de Fabrique, Olivier Koch, personne ne savait que cet ancien chemin de croix avait été relégué dans la cave de Pécole Krafft. « Je me souviens que le cadre de chaque station était en bois et qu'il avait été était en bois et qu'il avait été atteint par un champignon qui atteint par un champignon qui nous avait menés à le décrocher des murs de l'église », rappelle ce dernier. En revanche, per-sonne ne se doutait que c'est dans la cave de l'établissement scolaire qu'il avait alors atterri.

À la suite de cette découverte inattendue, les élus de Soultz ont discuté du devenir de ce chemin de croix, constitué de quatorze stations en pierre Mais il est rapidement apparu que le conseil de Fabrique n'avait pas les moyens finan-ciers de le restaurer. « Nous



Le chemin de croix de la fin du XIX° iècle découvert dans la cave de l'école Krafft à Soultz, a été restauré par Mireille Kohler. Selon Olivier Koch, le président du conseil de Fabrique (à gauche) et le curé Pierre-Hubert Haag, il devrait être installé dans l'église lors de la Semaine sainte. Photo L'Alsace/Audrey NOWAZYK

avons donc suggéré à son prési-dent de lancer un appel aux dons auprès des paroissiens, ainsi que d'effectuer les démarches pour obtenir des subven-, explique Marcello Ro-maire de Soultz. Le coût

total de la restauration devrait s'élever entre 8 000 et 10 000 ϵ . Pour l'heure, 1 26 ϵ ont été subventionnés par la commune et 3 780 € par la Collectivité européenne d'Alsace (CEA). Ce sont les dons qui devront com-

Une restauration à quatre

Côté restauration de l'œuvre

picturale religieuse, c'est l'artis te et conseillère municipale Mireille Kohler, qui s'est attelée à la tâche. « Je me suis occupée seule de la partie nettoyage, puis nous avons travaillé à quatre mains avec l'artiste guebwil lerois Marc Finiels pour redonlerois Marc Finiels pour redon-ner leurs couleurs aux quatorze stations. Un travail minutieux, qui a surtout consisté à faire en sorte que l'œuvre retrouve ses couleurs, tout en restant dans Fesprit d'origine. Une cire a ain-si été appliquée sur les tableaux pour leur donner un peu de pa-tine », détaille Mireille Kohler. Aujourd'hui, la restauration picturale des tableaux est termi-

née. Les cadres sont prêts. Reste encore à réaliser les systèmes de encore a realiser les systemes de fixation. « Pour ces deux der-nières étapes, nous avons fait appel à des entreprises locales, l'une de Soultz, l'autre de Jun-gholtz », précise le président du conseil de Fabrique.

Une inauguration pour la Semaine sainte?

Concernant l'origine de ce chemin de croix, élus et conseil de Fabrique ne disposent d'au-cun élément. « La seule chose dont nous sommes certains c'est qu'il date de la fin du XIXe

Mais il n'y a ni date ni . Mais II ny a ni date ni signature sur l'œuvre », inidique Marcello Rotolo. En revanche, des chemins de croix identiques seraient présents dans les églises de Buhl et d'Orbey.
Reste désormais au conseil de la partie de la par

Fabrique et au curé de la parois rabrique et al parois-se, Pierre-Hubert Haag, à déter-miner quand les quatorze sta-tions retrouveront les murs de l'église soultzienne. « Nous espérons que tout sera prêt pour la Semaine sainte, mais nous la Semaine sainte, mais nous n'en sommes pas certains... Ce ne sera peut-être que le dimanche suivant », envisage Olivier (Koch. Mais une chose est certaine, c'est avec impatience que les paroissiens et autres Soultziens attendent !/wismement. attendent l'événement.

Audrey NOWAZYK

SE RENSEIGNER Le conseil de Fabrique de l'église de Soultz a toujours besoin de dons pour finaliser la restauration du chemin de croix découvert. Les per sonnes qui souhaitent faire un don peuvent contacter Olivier Koch au 03 89 76 68 25 ou par mail à olivier.koch701@oran-

PLUS WEB Voir notre diaporama sur notre site internet

Explorer la forêt de la Harth

Dans le cadre des Journées forêt domaniale de la Harth accueillera le public les mercredi 23 et samedi 26 mars prochains, du côté du Poney parc à Blodelsheim, pour Forêts en scène. Un circuit de découverte et des animations pour petits et grands seront proposés par l'ONF.

« L e but de ce rendez-vous est de montrer notre forêt de la Harth et d'en faire découvrir les différentes facettes, son histoire, ses particularités, ses problémati-ques, notamment avec le réchauf-fement climatique, mais aussi sa faune, les oiseaux et les insectes qui v vivent, le tout de manière ludiy vivent, le tout de manière ludi-que. Ce sera aussi l'occasion de parler du travail au quotidien des forestiers qui en prennent soin » explique Alexandra Nagy, agent ONF en charge du triage de Rog-genhouse. Les mercredi 25 mars et samedi 26 mars de 14 h à 17 h. le public sera ainsi accueilli en face du parking et de l'entrée du Poney parc, en pleine forêt de Blodels-heim. Les organisateurs de l'ONF,

avec le concours de différents pa avec le concours de differents par-tenaires, proposeront sur place, pour les petits et les grands, un grand jeu, à savoir un « rallye de la biodiversité », ponctué de différen-tes animations. La forêt de Blodelsheim, sera ainsi un des deux sites haut-rhinois, avec celle de Hagen thal-le-Bas dans le Jura alsacien, à accueillir cette manifestation.

Un circuit et un jeu pour petits et grands

Munis d'un carnet remis à cha cun au départ, les participants du rallye pourront partir à pied sur un circuit balisé en pleine forêt, long d'environ deux kilomètres et entièrement plat, où les attendront six points de rendez-vous. Le premier avec la lecture de contes de la forêt en partenariat avec la médiathèque de Fessenheim, le deuxième autour de la croix du bûcheron, le troisième sur le thème de l'arbre débous solé, le quatrième sur celui de l'observation des oiseaux de la forêt, le cinquième sur celui des traces des animaux à découvrir en compa-gnie d'un garde de la forêt, et enfin un espace avec différentes anima



Les organisateurs de l'ONF (à droite) en compagnie de Marie Adrian, une passionnée de nature qui participera à l'animation des 23 et 26 mars. Photo DNA/Jean

tions, « Les gens en sauront plus sur cette forêt au biotope très parti-culier, qui a dû composer avec un sol lui aussi particulier puisqu'on est ici sur les alluvions du Rhin, et qui reçoit très peu de précipitations. Il n'y a pas ici des arbres tions. Il ny a pas ict des arbres spectaculaires mais c'est une belle forêt, classée Natura 2000, avec une belle richesse, des chênes et des charmes notamment mais pas que...» souligne encore Alexan-

dra Nagy. « Il suffit de prendre le temps de regarder et d'observer pour se rendre compte des riches-ses de cette forêt », ajoute Marie Adrian, une habitante de Hirtzfel-den, passionnée de nature et qui

participera à cette manifestation en apportant sa connaissance des

Des animations culturelles

Sur ce circuit d'une heure trente/ deux heures, le public pourra aussi découvrir les insectes d'un Heis-chein (pelouse xérothermique de la Harth) en présence d'un membre du Conservatoire des sites alsaciens (CSA), tandis que tout un volet culturel sera décliné en pleine forêt avec notamment de la sculp ture sur terre et à la tronçonneuse, de la vannerie, ou encore une expo-sition de photographies d'insectes. La participation à ce rallye en forêt, mêlant également quiz et défis, et qui sera doté de plants d'arbres comme récompenses, est gratuite mais l'inscription préalable chez les organisateurs est conseillée. Jean-Alain HAAN

Y ALLER « Les forêts en scène » Y ALLER « Les forets en scene » mercredi 23 et samedi 26 mars pro-chains de 14 h à 17 h du côté du Poney parc à Blodelsheim avec l'ONF. Renseignements et inscrip-tions au 06 25 10 33 29



Annonceurs, relocalisez vos investissements publicitaires dans les médias alsaciens

Ensemble

- redynamisons nos territoires
- adoptons l'économie circulaire
- augmentons l'efficacité de votre campagne

Contact: Valérie SCHIRLIN - 03 89 32 79 05 - valerie.schirlin@ebramedias.fr



68O-LO1 16

1/1 about:blank